

## Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)

### I. Allgemeines

- Die nachfolgenden AGB gelten für alle von Marcel Schröder und/oder seine(n) Assistenten / Mitarbeitern durchgeführten Aufträge, Angebote, Lieferungen und Leistungen nebst Erweiterungen dieses Vertrages als ausdrücklich mit einbezogen.
- Soweit keine abweichende Vereinbarung getroffen wird, gelten die AGB auch für alle zukünftigen Aufträge der Auftraggeber.
- Ausschließlich Änderungen oder Ergänzungen dieser AGB bedürfen der Schriftform und müssen als solche ausdrücklich gekennzeichnet sein.
- Die Vertragsparteien sind sich einig, dass ausschließlich die vorliegenden AGB des Fotografen gelten sollen. Etwaige Geschäftsbedingungen der Auftraggeber finden keine Anwendung.
- Definitionen:
  - „Bilddaten“ im Sinne dieser AGB sind alle von dem Fotografen hergestellten Produkte, gleich in welcher technischen Form oder in welchem Medium sie erstellt wurden oder vorliegen (hierunter fallen insbesondere Papierbilder, Bilder auf Leinwand, Bilder in digitalisierter Form auf CD/DVD oder sonstigen Speichermedien, Dia-Positive, Negative und jedwedes Bildmaterial, welches mit der jeweils verwendeten Kamera produziert worden ist usw.).
  - Werktage meint die Wochentage Montag bis Freitag.
  - Fotograf meint Marcel Schröder und/oder seine(n) Assistenten und/oder Mitarbeiter.
- Der Auftraggeber erkennt an, dass es sich bei dem von dem Fotografen gelieferten Bilddaten um urheberrechtlich geschützte Lichtbildwerke im Sinne von § 2 Abs. 1 Ziff. 5 Urheberrechtsgesetz handelt.
- Der Fotograf ist bezüglich der Bildauffassung sowie der künstlerisch-technischen Gestaltung frei. Diesbezügliche Reklamationen sind ausgeschlossen.
- Marcel Schröder wird als Fotograf selber und allein ihren Auftrag fotografieren. Sollte statt Marcel Schröder ein Assistent oder Mitarbeiter Ihren Auftrag fotografieren, so wird das zusätzlich im Vertrag vermerkt.

### II. Nutzungs- und Urheberrecht

- Dem Fotografen steht das ausschließliche Urheberrecht an allen im Rahmen des jeweiligen Auftrages gefertigten Bilddaten zu.
- Der Fotograf als Bildautor behält sich das Recht vor, Nutzungsrechte am Urheberrecht der Bilddaten und bildlichen Darstellungen Dritter gegenüber im In- und Ausland einzuräumen sowie Neben- und Folgerechte wahrzunehmen (nur wenn „Einräumung der Veröffentlichungsrechte“ angekreuzt wurde).
- Sofern „Einräumung der Veröffentlichungsrechte“ gewählt wurde, wird der Fotograf im Rahmen der üblichen Sorgfalt darauf achten, dass weder dem Auftraggeber noch direkt beteiligten Dritten (auf den Bilddaten befindliche Personen) einen Schaden durch die Veröffentlichung der Bilddaten zugefügt wird. Für Erfüllungs- und oder Verrichtungsgehilfen sowie andere Dritte, derer sich der Fotograf in diesem Zusammenhang bedient, wird nicht gehaftet.

### III. Übertragung von Nutzungsrechten

- Soweit nicht anders vereinbart überträgt der Fotograf den Auftraggebern ein einfaches Nutzungsrecht an den Bilddaten. Die Nutzung ist zeitlich und räumlich nicht beschränkt. Die Nutzung der Bilddaten für pornografische oder rechts-/linksradikale Inhalte ist nicht gestattet.
  - Für gewerbliche Aufträge gilt: Die Übertragung und Einräumung weiterer Nutzungsrechte auf beziehungsweise für Dritte durch den Erwerber erfolgt nicht. Die Weitergabe an Pressevertreter für eine redaktionelle Verwendung ist mit Angabe des Urhebers zulässig. Eine Bearbeitung der Bilddaten ist gestattet.
  - Für private Aufträge gilt: Die Auftraggeber werden berechtigt, die Bilddaten uneingeschränkt für private Zwecke zu nutzen. Die kommerzielle Nutzung ist sowohl für die Auftraggeber als auch für eventuelle Dritte ausgeschlossen. Die Weiterveräußerung und die Veränderung/Nachbearbeitung (z.B. durch Foto-Composing, Montage oder elektronische Hilfsmittel zur Erstellung eines neuen urheberrechtlich geschützten Werkes) der Bilddaten ist nicht gestattet. Eine Übertragung der Nutzungsrechte auf Dritte ist erlaubt.
- Bei jeglicher unberechtigten (insbesondere bei ohne Zustimmung des Fotografen erfolgten und über die den Auftraggebern eingeräumten Rechte hinausgehenden) Nutzung, Verwendung, Wiedergabe oder Weitergabe der Bilddaten zu kommerziellen Zwecken ist für jeden Einzelfall eine Vertragsstrafe in Höhe des fünffachen Nutzungshonorars zu zahlen. Die Geltendmachung weitergehender Schadenersatzansprüche durch den Fotografen bleibt ausdrücklich vorbehalten.
- Durch die in Ziffer 2 (Übertragung von Nutzungsrechten) vorgesehenen Strafzahlungen werden keinerlei Nutzungsrechte begründet.
- Die gemäß dieser Ziffer III. zu übertragenden Nutzungsrechte gehen erst nach vollständiger Bezahlung des vereinbarten Honorars über.
- Erteilt der Fotograf die Genehmigung zu einer Verwertung der Bilddaten, so kann er verlangen, als Urheber des Lichtbildes genannt zu werden. Macht er von diesem Recht Gebrauch, so berechtigt die Verletzung des Rechts auf Namensnennung den Fotografen zum Schadenersatz.
- Der Auftraggeber erhält zur Nutzung ausschließlich optimierte Bilddaten hochauflösend im Format JPG. Die Bildoptimierung umfasst keine aufwändige Retusche (z.B. Verschönerung, starke Hautbearbeitung) und Bildmontagen. Eine Mindestmenge an Bilddaten wird ausdrücklich nicht vereinbart. Die Vorauswahl der Bilddaten trifft der Fotograf. Die Abgabe von unbearbeiteten, digitalen Rohdaten (RAW) ist, soweit nicht anders vereinbart, ausgeschlossen. Die Aufbewahrung der digitalen Bilddaten durch den Fotografen ist nicht Teil des Auftrags. Eine eventuelle Aufbewahrung durch den Fotografen erfolgt demnach ohne Gewähr.

### IV. Vergütung und Rechnungsstellung

- Für die Erstellung der Bilddaten wird ein Honorar als Stundensatz, Tagessatz oder vereinbarte Pauschale gemäß Angebot/Vertrag berechnet. Darüber hinausgehende Arbeiten oder Erweiterungen (sofern nicht Teil einer Zusatzoption) werden nach geleisteten Stunden abgerechnet. Der Fotograf wird auf Anforderung eine Stundenabrechnung erstellen.
- Wünscht der Auftraggeber während oder nach Erstellung der Bilddaten Änderungen, so hat er eventuelle Mehrkosten zu tragen. Der Fotograf behält den Vergütungsanspruch für bereits begonnene Arbeiten.
- Die Anfahrt mit PKW/Bahn ist inklusive. Eventuell anfallende andere Reisekosten (z.B. Fahr- und Flugkosten, Hotelkosten etc.) des Fotografen werden gesondert berechnet und sind im Angebot/Vertrag entsprechend vermerkt.
- Sofern nicht gesondert vereinbart sind die Rechnungen des Fotografen innerhalb von 14 Werktagen nach Rechnungsdatum ohne Abzug zur Zahlung fällig. Bis zur vollständigen Bezahlung der Rechnung bleiben die Bilddaten, einschließlich gelieferter USB-Sticks/DVDs oder anderer Datenträger, Eigentum des Fotografen.
- Durch den Auftrag anfallende sonstige Kosten wie Materialkosten, Parkgebühren, Porto und Verpackung sind nicht im Honorar enthalten und gehen zu Lasten des Auftraggebers.
- Alle Preise verstehen sich inklusive der in Deutschland geltenden gesetzlichen Mehrwertsteuer von 19%. Die oben aufgeführten Tätigkeiten enthalten keine künstler-sozialpflichtigen Leistungen und sind somit nicht künstler-sozialabgabepflichtig.

### V. Haftung, Haftungsausschluss und Gefahrübergang

- Für Schäden gleich welcher Art haftet der Fotograf für sich und seine Erfüllungsgehilfen nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit. Dies gilt nicht für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit sowie aus der Verletzung wesentlicher Vertragspflichten, die er oder seine Erfüllungsgehilfen schuldhaft herbeigeführt haben.
- Für Schäden oder Verlust an digitalen Bilddaten haftet der Fotograf nur bei Vorsatz und grober Fahrlässigkeit maximal mit dem im Angebot/Vertrag vereinbarten Auftragswert.

3. Der Fotograf verwahrt die Rohdaten sorgfältig. Er ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, von ihm aufbewahrte Rohdaten nach drei Jahren seit Beendigung des Auftrages zu vernichten.
  4. Die Organisation und Vergabe von Buchungen an den Fotografen sowie die Ausführung der beauftragten Arbeiten erfolgen mit größter Sorgfalt. Sollte jedoch auf Grund von Umständen, die der Fotograf nicht zu vertreten hat (z.B. Umstände höherer Gewalt, plötzliche Krankheit, Verkehrsunfall, Umwelteinflüsse, Verkehrsstörungen etc.) der Fotograf nicht zu dem vereinbarten Fototermin erscheinen, können die Auftraggeber keine Schadenersatzansprüche für jegliche daraus resultierenden Schäden oder Folgen geltend machen. Der Fotograf verpflichtet sich jedoch in diesem Falle, die jeweils geleistete Anzahlung den Auftraggebern zurückzuerstatten.
  5. Sollte es kurzfristig aufgrund der oben genannten Umstände höherer Gewalt zum Ausfall des Fotografen kommen, und sollte der Fotograf aufgrund dieser Umstände hierzu in der Lage sein, wird er sich bemühen, soweit von den Auftraggebern gewünscht, einen Ersatzfotografen zu empfehlen, der auf eigene Rechnung seine Leistungen erbringt. Ein Anspruch auf einen Ersatzfotografen wird hierdurch nicht begründet.
  6. Für eventuelle Mehrkosten, die durch die Buchung eines Ersatzfotografen oder anderer Dritter entstehen, wird ausdrücklich nicht gehaftet.
- VI. Sonderbestimmungen bei Hochzeitsbegleitungen – Exklusivität, Befugnisse und Rücktritt
1. Der Fotograf ist der einzige professionelle Fotograf, der am Hochzeitstag beauftragt ist, diesen fotografisch zu begleiten.
  2. Die Auftraggeber haben sicherzustellen, dass auch keine fotografischen Dienstleister von den Gästen oder anderen an der Hochzeit beteiligten Dienstleistern beauftragt werden. Dies gilt insbesondere auch für Dienstleister, die Fotografie als kostenlose Zusatzleistung anbieten (DJ, Videografen etc.) oder Hochzeitsfotografie als künstlerisches Event anbieten. Gäste sind herzlich eingeladen, auf der Hochzeit Schnappschüsse als persönliche Erinnerung aufzunehmen. Die Reportage des Tages sowie die Portraitfotos bleiben aber dem Fotografen vorbehalten.
  3. Der Fotograf hat Priorität bezüglich Positionierung von Person, Kamera und Ausrüstung vor allen anderen Personen, die Foto- oder Videoaufnahmen erstellen. Sollte ein Videograf oder Videoteam engagiert werden, so muss dies vorher ausdrücklich mit dem Fotografen abgestimmt werden.
  4. Sollte ein weiterer professioneller Fotograf Aufnahmen des Brautpaares und der Gesellschaft anfertigen und diese Arbeiten auf Aufforderung des Fotografen und/oder der Auftraggeber nicht einstellen, ist der Fotograf berechtigt, die fotografische Begleitung abzubrechen. Die Auftraggeber werden in diesem Fall das jeweils gemäß diesem Vertrag gebuchte Paket trotzdem vollumfänglich bezahlen.
  5. Die Auftraggeber haben das Recht, bis zu einem Monat vor dem o.a. Hochzeitstermin nach Maßgabe der folgenden Bestimmung von diesem Vertrag zurückzutreten. Maßgeblicher Zeitpunkt für die wirksame Erklärung des Rücktritts ist der Eingang einer schriftlichen Erklärung per Post an den Fotografen unter der o.a. Anschrift. Der guten Ordnung halber wird darauf hingewiesen, dass eine Rücktrittserklärung per E-Mail nicht der Schriftform genügt:
    - a. Eingang der Rücktrittserklärung bis zu 6 Monate vor Buchungstermin: 30% des Preises des jeweils gebuchten Hochzeitspaketes;
    - b. Eingang der Rücktrittserklärung bis zu 3 Monate vor Buchungstermin: 50% des Preises des jeweils gebuchten Hochzeitspaketes;
    - c. Eingang der Rücktrittserklärung bis zu 1 Monat oder kürzer vor Buchungstermin: 100% des Preises des jeweils gebuchten Hochzeitspaketes.
- VII. Datenschutz und Schlussbestimmungen
1. Die Auftraggeber erklären sich damit einverstanden, dass ihre zum Geschäftsverkehr erforderlichen personenbezogenen Daten gespeichert werden. Der Fotograf verpflichtet sich, alle ihm im Rahmen des Auftrages bekannt gewordenen Informationen vertraulich zu behandeln.
  2. Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.
  3. Gerichtsstand ist Löbau, Deutschland, sofern nicht ein anderer Gerichtsstand gesetzlich vorgeschrieben ist.
  4. Mündliche Nebenabreden zum Vertrag bestehen zum Zeitpunkt des Vertragsschlusses nicht und bedürfen, soweit nachträglich gewollt, zu ihrer Wirksamkeit der Schriftform.
  5. Sollten einzelne Bestimmungen dieses Vertrages rechtsunwirksam sein oder werden, so berührt dies nicht die Wirksamkeit des gesamten Vertrages. Sie sind dann nach Treu und Glauben auszulegen oder durch etwa neue gesetzliche Bestimmungen zu ergänzen oder zu ersetzen.

## Information zur Datenerhebung im Rahmen des Vertragsverhältnisses gem. Art. 13 DSGVO

### I. Name und Kontaktdaten des für die Verarbeitung Verantwortlichen

Diese Datenschutz-Information gilt für die Datenverarbeitung durch:

Verantwortlicher: Marcel Schröder  
Neumarkt 1  
02708, Löbau  
Telefon: 0172 648 26 89  
E-Mail: hallo@marcelschroeder.de

Datenschutzbeauftragter: Marcel Schröder  
Neumarkt 1  
02708, Löbau  
Telefon: 0172 648 26 89  
E-Mail: hallo@marcelschroeder.de

### II. Datenerhebung

Bei Vertragsschluss werden bei Ihnen nachfolgende Daten erhoben:

- Name
- Wohnadresse
- ggf. Rechnungsadresse
- E-Mail-Adresse
- Telefonnummer

Sofern im Rahmen der vertraglichen Tätigkeit Fotos von Personen angefertigt werden, handelt es sich dabei ebenfalls um personenbezogene Daten.

Die Datenerhebung zum Zwecke des Vertragsschlusses erfolgt nach Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. b DSGVO auf gesetzlicher Grundlage. Diese Daten werden gespeichert, solange es für die Erfüllung der vertraglichen Pflichten erforderlich bzw. gesetzlich vorgeschrieben ist. Die Erhebung dieser Daten ist für den Vertragsabschluss erforderlich. Ohne die Erhebung der genannten Daten kann ein Vertragsschluss nicht erfolgen.

### III. Empfänger Ihrer Daten

Personenbezogene Daten, welche im Rahmen des Vertragsschlusses sowie im Rahmen der vertraglich geschuldeten Tätigkeit erhoben werden, werden zum Zweck der Vertragserfüllung bzw. auf Grundlage gesetzlicher Verpflichtungen an nachfolgende Empfänger übermittelt:

• Bildbearbeitung	PIE	ProImageExperts LLC, 30405 Solon Road, Suite 9, Solon OH 44139
• Fotobuch	FloriColor	RUA DE CIDRES, 1586, 4455-442 PERAFITA, MATOSINHOS - PORTO, PORTUGAL
• Fotobuch	QtAlbums	QtAlbums ul. Obywatelska 37, 33-100 Tarnów, Poland
• Printerzeugnisse	TKexe	TKexe Printservice, Inh. Torsten Krieg, Bayreuther Str. 4, D - 01187 Dresden
• Newsletter	MailChimp	The Rocket Science Group, LLC, 675 Ponce de Leon Ave NE, Suite 5000, Atlanta, GA 30308
• Onlinegalerie	PicDrop	PicDrop GmbH, Scharnweberstraße 30, 10247 Berlin
• Onlinegalerie	Snappic	Three Commas Pty Ltd, 11B Riley road, bedfordview Eastwood office park
• Onlinegalerie	Vimeo	Vimeo, Inc., 555 West 18th Street, New York, New York 10011
• Onlinegalerie	Youtube	YouTube LLC, 901 Cherry Ave., San Bruno, CA 94066, USA
• Onlinepräsenz	Wordpress	Automattic Inc., 60 29th Street #343, San Francisco, CA 94110
• Onlinespeicher	Dropbox	Dropbox, Inc., 333 Brannan Street, San Francisco, CA 94107, USA
• Onlinespeicher	WeTransfer	WeTransfer BV, Willem Fenengastraat 19, 1096 BL Amsterdam, The Netherlands
• Organisation	Whatsapp	WhatsApp Inc., 1601 Willow Road, Menlo Park, California 94025
• Organisation	Apple	Apple Inc. One Apple Park Way, Cupertino, California, USA, 95014
• Socialmedia	Facebook	Facebook Ireland Ltd., 4 Grand Canal Square, Grand Canal Harbour, Dublin 2 Ireland
• Socialmedia	Instagram	Facebook Ireland Limited, 4 Grand Canal Square, Dublin 2, Ireland
• Socialmedia	Pinterest	Pinterest Europe Ltd., Palmerston House, Fenian Street, Dublin 2, Ireland
• Socialmedia	Twitter	Twitter International Company, One Cumberland Place, Fenian Street, Dublin 2, Ireland

### IV. Betroffenenrechte

Sie haben das Recht:

- gemäß Art. 15 DSGVO Auskunft über Ihre von uns verarbeiteten personenbezogenen Daten zu verlangen. Insbesondere können Sie Auskunft über die Verarbeitungszwecke, die Kategorie der personenbezogenen Daten, die Kategorien von Empfängern, gegenüber denen Ihre Daten offengelegt wurden oder werden, die geplante Speicherdauer, das Bestehen eines Rechts auf Berichtigung, Löschung, Einschränkung der Verarbeitung oder Widerspruch, das Bestehen eines Beschwerderechts, die Herkunft ihrer Daten, sofern diese nicht bei uns erhoben wurden, sowie über das Bestehen einer automatisierten Entscheidungsfindung einschließlich Profiling und ggf. aussagekräftigen Informationen zu deren Einzelheiten verlangen;
- gemäß Art. 16 DSGVO unverzüglich die Berichtigung unrichtiger oder Vervollständigung Ihrer bei uns gespeicherten personenbezogenen Daten zu verlangen;
- gemäß Art. 17 DSGVO die Löschung Ihrer bei uns gespeicherten personenbezogenen Daten zu verlangen, soweit nicht die Verarbeitung zur Ausübung des Rechts auf freie Meinungsäußerung und Information, zur Erfüllung einer rechtlichen Verpflichtung, aus Gründen des öffentlichen Interesses oder zur Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen erforderlich ist;
- gemäß Art. 18 DSGVO die Einschränkung der Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten zu verlangen, soweit die Richtigkeit der Daten von Ihnen bestritten wird, die Verarbeitung unrechtmäßig ist, Sie aber deren Löschung ablehnen und wir die Daten nicht mehr benötigen, Sie jedoch diese zur Geltendmachung, Ausübung oder Verteidigung von Rechtsansprüchen benötigen oder Sie gemäß Art. 21 DSGVO Widerspruch gegen die Verarbeitung eingelegt haben;
- gemäß Art. 20 DSGVO Ihre personenbezogenen Daten, die Sie uns bereitgestellt haben, in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format zu erhalten oder die Übermittlung an einen anderen Verantwortlichen zu verlangen;
- gemäß Art. 7 Abs. 3 DSGVO Ihre einmal erteilte Einwilligung jederzeit gegenüber uns zu widerrufen. Dies hat zur Folge, dass wir die Datenverarbeitung, die auf dieser Einwilligung beruhte, für die Zukunft nicht mehr fortführen dürfen und
- gemäß Art. 77 DSGVO sich bei einer Aufsichtsbehörde zu beschweren. In der Regel können Sie sich hierfür an die Aufsichtsbehörde Ihres üblichen Aufenthaltsortes oder Arbeitsplatzes oder unseres Firmensitzes wenden.

### V. Widerspruchsrecht

Sofern Ihre personenbezogenen Daten auf Grundlage von berechtigten Interessen gemäß Art. 6 Abs. 1 S. 1 lit. f DSGVO verarbeitet werden, haben Sie das Recht, gemäß Art. 21 DSGVO Widerspruch gegen die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten einzulegen, soweit dafür Gründe vorliegen, die sich aus Ihrer besonderen Situation ergeben oder sich der Widerspruch gegen Direktwerbung richtet. Im letzteren Fall haben Sie ein generelles Widerspruchsrecht, das ohne Angabe einer besonderen Situation von uns umgesetzt wird.

Möchten Sie von Ihrem Widerrufs- oder Widerspruchsrecht Gebrauch machen, genügt eine E-Mail an [hallo@marcelschroeder.de](mailto:hallo@marcelschroeder.de)